M E G H Í V Ó



KÖRMENDI KLÁRA és **BOZAY MELINDA** zongoraművészek

Anyák napi hangversenye

2024. május 4. szombat 18.00

Szeretettel várjuk a komolyzene kedvelőit KÖRMENDI KLÁRA zongoraművész és lánya: BOZAY MELINDA zongoraművész anyák napi hangversenyére.

KÖRMENDI KLÁRA zongora tanulmányait Zempléni Kornél és Solymos Péter növendékeként végezte. A budapesti Liszt Ferenc Zeneakadémián szerzett kitüntetéses diplomát 1967-ben.
25 éven keresztül az Országos Filharmónia szólistájaként koncertezett itthon és külföldön egyaránt. 1983–2003 között Horváth László klarinétművész állandó partnere volt, akivel számos hazai és külföldi koncerten szerepelt.
A művésznő számos zenei fesztiválon fellépett: Korunk Zenéje, Minifesztivál (Budapest), Párizsi Humanité Fesztivál, ISCM Fesztivál London, Zágrábi Biennálé, Holland Fesztivál (Amsterdam), Varsói Ősz.
1993 óta a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem adjunktusa és docense. 1997 óta a Magyar Zeneművészeti Társaság elnökségi tagja, 2008–2016 között elnöke volt.
Rádiófelvételeket készített: Budapesten, Bécsben, Párizsban, Londonban, Zürichben, Baselban, Lausanne-ban, Kölnben, Milánóban és Tokióban.
Több zongoraverseny díjazottja: Magyar Rádió 1966, München 1965, Rotterdam Gaudeanus verseny 1971.
Műsorának jelentős részét kortárs szerzők művei képezik, sokat ő mutatott be Magyarországon, illetve külföldön. Több zeneszerző neki ajánlotta darabját (Bozay, Durkó, Soproni).
Díjak: Liszt Ferenc-díj, 1992; Lajtha László-díj, 1997; Bartók-Pásztory-díj, 1999; Veress Sándor-díj, 2001; Artisjus díj, melyet 1984 óta 14-szor kapott meg.
Lemezfelvételek: A Hungarotonnál két önálló CD-je jelent meg (XX. századi zene), a Naxos cégnél 10 önálló CD (Ravel, Debussy, Satie összes, Lajtha összes, Mosonyi zongoraversenye és négykezesei). Ezen kívül

kamarapartnerként több CD-n szerepel. 1993 óta tanít a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen, jelenleg habilitált egyetemi docens. *

BOZAY MELINDA 1979-ben született Budapesten, Körmendi Klára zongoraművész és Bozay Attila zeneszerző gyermekeként. 8 éves korában vette első zongoraóráját Hortobágyi Máriától, majd a Szent István Király Zeneművészeti Szakközépiskola elvégzése után a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen folytatta tanulmányait, ahol 2004-ben diplomázott Lantos István növendékeként.
Zongoratudását számos hazai és külföldi kurzuson tökéletesítette többek között Pierre-Laurent Aimard, Florent Boffard és Mariŕn Lap�ansky vezetésével. Előszeretettel játssza a kortárs magyar szerzők műveit, több ősbemutató is a nevéhez köthető; ezenkívül szívesen tűzi műsorra a korai német romantikusok (Schubert, Schumann) darabjait is. Több hazai fesztiválnak visszatérő vendége, és a világ számos nagyvárosában koncertezett már (London, Bécs, Párizs, Moszkva, Amszterdam). Érdeklődése kiterjed a kamarazene különböző válfajaira; a dalkíséret mellett a duó, trió és nagyobb ensemble műfajában is kipróbálta magát. Ennek eredményeképp több kamarazenei versenyen is díjat nyert, többen között a Weiner Leó Országos Kamarazenei Versenyen III., ill. a Caltanissetta-i Nemzetközi Kamarazenei Versenyen különdíjat. A kortárs zene megismertetéséért tett kimagasló teljesítményét 2004-ben Artisjus-díjjal jutalmazták. Jelenleg a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti és Hangszerészképző Gyakorló Szakgimnázium tanára, korrepetitora, fő területe az énekes korrepetíció.**

MŰSORON: Bach, Bach-Kurtág, Schumann, Chopin, Rachmaninov, Debussy, Kodály és Hollós Máté szóló- és négykezes darabjai

Belépőjegy: 4000 Ft

ARTÉRIA galéria és klub
Balassagyarmat, Balassa utca
Helyfoglalás: arteria@arteriagaleria.hu
06 20 216 3328
Minden érdeklődőt nagy szeretettel várunk!
*https://info.bmc.hu/zeneszek/366-kormendi-klara
https://hu.wikipedia.org/wiki/K%C3%B6rmendi_Kl%C3%A1ra
** https://info.bmc.hu/zeneszek/2026-bozay-melinda