M E G H Í V Ó

Pósa Lajos "Az Én Újságom" című kiállítására
2025. október 30-tól november 16-ig **a balassagyarmati Jánossy Képtárba**

A tárlatot megnyitja
2025. október 30-án, csütörtökön 17 órakor
Gyurán Ágnes, a Pósa Lajos Társaság alelnöke,
megzenésített versek ad elő
Páko Mária, rimaszombati zenész.

Pósa Lajos

(Radnót, 1850. április 9. – Budapest, Terézváros, 1914. július 9.)

író, költő, meseíró, dalszerző, szerkesztő, az eredeti magyar gyermekirodalom atyja

"A magyar gyermekköltészetnek éppen oly megteremtője és korszakalkotója ő, mint Arany, Petőfi, Tompa a nemzeti költészetnek." (Vass Mátyás)

Pósa Lajos a kiváló mesemondó és meseíró hozzáértő kézzel szerkesztett kisebb-nagyobb terjedelmű könyveket az ifjúság számára. Könyvei, válogatásai számtalan kiadást megéltek és több nemzedék is olvasta azokat.Történetein, meséin, mondókáin magyar gyermekek tízezrei nevelkedtek a XIX. és XX. században.

Fiatal korától mindhaláláig és még azután is néhány évtizeden át az egész ország "Pósa bácsi"-ja volt. Senki se vette, nem is vehette komolyan, de közben mindenki szeretve és mosolyogva tisztelte. Bródy Sándor, a nagy hatású író, az egész modern hazai irodalom ösztönzője, és Hermann Ottó, a vele kortárs tudomány egyik főalakja együtt tartotta és hirdette kulturális életünk egyik főalakjának. A gyermekekhez szóló magyar irodalom klasszikusai - Benedek Elek, Sebők Zsigmond, majd Móra Ferenc is - mesterüknek és példaképüknek tudták. Az akkoriban - és még jó ideig - oly népszerű "magyar nóta" legművészibb mesterei - Dankó Pista, Lányi Géza - főként az ő dalait zenésítették meg (állítólag több mint 400-at), de még a fiatal Bartók Béla is öt Pósa-versből csinált magyar nótát.

www.posalajos.com
www.janossykeptar.hu www.mkmk.hu

Zolnyánszki Zsolt Benedek galériavezető, kurátor
Jánossy Képtár 2660 Balassagyarmat, Civitas Fortissima tér 5.